

# Beale street blues

(New Orleans Trad)

4/4  $B^b$  |  $\%$  |  $E^b$   $C_7$  |  $F_7$  |

|  $B^b$   $B^b_7$  |  $E^b$   $E^b_m$  |  $B^b$  |  $F_7$   $B^b$  |  $\%$  |

|

|  $E^b_7$  |  $A^b_7$  |  $E^b$  |  $E^b_7$  |

|  $A^b_7$  |  $\%$  |  $E^b$  |  $\%$  |

|  $B^b_7$  |  $F_7$   $B^b_7$  |  $E^b$   $A^b_7$  |  $E^b$   $B^b_7$  |

|