

Autumn Romance

GUNHILD CARLING
MARCH 5TH -13

♩ = 130

(A)

VIOLIN I

VIOLIN II

VIOLA

VIOLONCELLO

SOLO C

CLARINET SOLO IN B♭

SOLO TENOR CELLO

CONTRA BASS

♩ = 130

(A)

Gm Gm(♯5)Gm6 Gm(♯5)Gm Gm(♯5)Gm6 Gm(♯5) Gm(♯5)Gm(♯5)Gm Gm(♯5) Gm(♯5)Gm7 A7 D(SUS4)D7 Gm Cm D7

13

(B)

VLN. I

VLN. II

VLA.

Vc.

GUNH.

CL.

TBN.

(B)

BASS

Gm Gm(♯5) Gm6 Gm(♯5) Gm Gm(♯5) Gm6 Gm7 A7 Am7(♯5) D(SUS4) D7 Gm Gm D7

2

21 **C** DIV.

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

G G^{ma}37 G⁶ G C^{#m}7 C7(b5) B^m7 E7 A^m E7 A¹³ D7 D7(b5)

=

29 **D**

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

G G^{ma}37 G⁶ G B⁺ B^m7 E7 A7 A7 C^m6 D7

37 **(E)** 3

VLN. I

VLN. II

VLA.

Vc.

GUNH.

CL.

TbN.

(E)

BASS

Gm Gm(#5) Gm6 Gm(#5) Gm Gm7 A7 Am7(b5) D(SUS4) D7 Gm

==

45 **(F)**

VLN. I

VLN. II

VLA.

Vc.

GUNH.

CL.

TbN.

(F)

BASS

Gm Gm(#5) Gm6 Gm(#5) Gm Gm(#5) Gm6 Gm7 A7 D(SUS4) D7 Gm Ab(#11) D+11

4

53 **(G)**

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

(G)

BASS

Gm Gm(♯5) Gm⁶ Gm(♯5) Gm Gm(♯5) Gm⁶ Gm⁷ A⁷ Am⁷(♯5) D(SUS⁴) D⁷ Gm Gm D⁷

=

61 **(H)**

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

(H)

BASS

G Gm^{♯17} G⁶ G C^{♯m}⁷ C⁷(♯5) Bm⁷ E⁷ Am E⁷ A¹³

68 5

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

D7 D7(♯5) G G^m37 G⁶ G B⁺ B^m7 E7 A7 A7 C^m6 D7

==

77

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

G^m G^m(♯5) G^m6 G^m(♯5) G^m G^m7 A7 A^m7(♯5) D(SUS4) D7 G^m G^m D7

6

85 **(3)**

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

(3)

BASS

G G C#m7 C7(b5) Bm7 E7 Am E7 A13 D+ G

=

94

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

/ B+ E7 A7 / Cm6 D7 Gm Gm(#5)

102

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

Gm^6 $Gm^{(45)}$ Gm Gm^7 / D^7

==

107

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

GUNH.

CL.

TBN.

BASS

Gm Eb^7 C^7 Eb^7 Gm Gm